

DESCRIZIONE CORSI COLLETTIVI DI TEORIA E ORECCHIO MUSICALE (EAR TRAINING)

Sono rivolti agli allievi che sono iscritti ai corsi di strumento suddivisi in diverse annualità e livelli.

Il percorso prevede l'acquisizione dei contenuti delle materie teoriche e della pratica dell'ear training indispensabili alla formazione musicale degli allievi.

A1

Programma musicale di base: lettura in chiave di violino e di basso, intonazione e comprensione ritmica, sviluppo creativo.

A2

Approfondimento delle tecniche vocali, di lettura e trascrizione di brevi estratti melodici e ritmici.

A3

Completamento del percorso musicale di base. Al termine gli allievi sosterranno l'esame di certificazione di primo livello.

B1

Programma avanzato. Lettura ritmica e melodica nelle chiavi (soprano, mezzo-soprano, contralto, tenore, baritono, basso e violino), dettati melodici e ritmici,

B2

Completamento programma avanzato. Intonazione ed esecuzione di cantati anche con tecnica di trasporto, acquisizione dei concetti formali e stilistici del linguaggio musicale classico e contemporaneo, ascolto e trascrizione di dettati melodici modulanti e dettati ritmici.

Al termine gli allievi sosterranno l'esame di certificazione di secondo livello e avranno acquisito le competenze indispensabili per la preparazione all'esame di ammissione presso i conservatori e/o istituti pareggiati.

Consulta le TARIFFE: [scuolecivichesestosingiovanni.net/wp-content/uploads/2019/09/Tariffe Scuola Civica Musica 2019 20.pdf](http://scuolecivichesestosingiovanni.net/wp-content/uploads/2019/09/Tariffe_Scuola_Civica_Musica_2019_20.pdf)

ARMONIA E ANALISI

Sono rivolti agli allievi dei corsi avanzati di strumento (C1, C2, C3), comprendono due annualità.

Il percorso prevede l'acquisizione di tutti gli strumenti indispensabili a sostenere la certificazione per il conseguimento degli esami di ammissione presso i conservatori e/o istituti pareggiati.

C1

Percorso di base: Studio e scrittura degli accordi in diverse tonalità e gestione delle voci nelle differenti strutture armoniche, analisi formale di brani musicali.

C2

Percorso Avanzato. Completamento del programma. Preparazione alle prove in uso nei conservatori e/o istituti pareggiati: bassi con e senza numeri, modulazioni scritte o al pianoforte, analisi formale e armonica di un brano del repertorio barocco – classico – romantico.

Al termine gli allievi sosterranno l'esame di certificazione di secondo livello e avranno acquisito le competenze indispensabili per la preparazione all'esame di ammissione presso i conservatori e/o istituti pareggiati.

DESCRIZIONE CORSI PRE-ACCADEMICI PER TUTTI GLI STRUMENTI

Rivolto a chi vuole conseguire una formazione musicale per poter sostenere esami di certificazione di livello, oppure, alla fine del percorso, ottenere la possibilità di essere ammesso ai corsi accademici presso i conservatori statali e/o istituti pareggiati, accademie e istituti musicali.

A1

Programma musicale di base: Conoscenza e postura allo strumento, utilizzo dei metodi volti allo studio del repertorio.

A2

Approfondimento Programma musicale di base: Sviluppo tecnico e interpretativo del repertorio musicale.

A3

Completamento del programma musicale di base al termine del quale l'allievo svolgerà l'esame di certificazione di primo livello.

Il programma fornirà la possibilità di accedere all'esame di ammissione alla scuola secondaria di secondo grado.

B1

Percorso musicale superiore: Sviluppo da parte dell'allievo delle capacità tecniche e interpretative dello strumento nei diversi stili del repertorio classico, romantico e contemporaneo.

B2

Completamento del percorso. Al termine del corso l'allievo dovrà sostenere l'esame di certificazione di secondo livello.

C1

Percorso musicale avanzato. Sviluppo delle capacità tecniche, analitiche e interpretative del repertorio di ogni strumento.

C2

Approfondimento del programma romantico e contemporaneo dello strumento.

C3

Completamento del percorso. Al termine del quale l'allievo dovrà sostenere l'esame di certificazione.

L'allievo acquisirà tutte le competenze per la preparazione all'esame di ammissione presso i conservatori e/o istituti pareggiati, accademie e istituti musicali.

Consulta le TARIFFE: scuolecivichesestosangiovanni.net/wp-content/uploads/2019/09/Tariffe_Scuola_Civica_Musica_2019_20.pdf